

Die folgende Titelliste wurde entnommen aus:

Westernhagen, Curt von: Richard Wagners Dresdener Bibliothek 1842 bis 1849. Neue Dokumente seines Schaffens. Mit 6 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln.
Wiesbaden : F.A. Brockhaus, 1966. – 116 Seiten.

DIE DRESDENER BIBLIOTHEK

- 1 (Aischylos.) Des Aischylos Werke. Uebersetzt von Joh. Gust. Droysen. 2 Bände. Berlin, G. Finke, 1832. 8°. Leinen. XIX + 247, VII + 338 Seiten.
- 2 Altschwedische Balladen, Mährchen und Schwänke sammt einigen dänischen Volksliedern übersetzt von Gottlieb Mohnike. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1836. kl. 8°. Leinen. XVIII + 302 Seiten.
- 3 Amelungenlied, Das. Von Karl Simrock. Erster Theil: Wieland der Schmied. Witrich Wielands Sohn. Ecken Ausfahrt. Zweiter Theil: Dietleib, Sibids Verrath. Dritter Theil: Die beiden Dietriche. Die Rabenschlacht. Die Heimkehr. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1843—1849. 8°. Theil I und II Leinen, Theil III brosch. V + 458, II + 422, II + 426 Seiten.
Das Heidenbuch von Karl Simrock. Vierer bis Sechster Band.
- 4 Ariosto, Lodovico. Rasender Roland. Uebersetzt von J. D. Gries. Zweite rechnermäßige Auflage. Neue Bearbeitung. Fünf Theile. Mit Königlich Württembergischem Privilegio. Jena, Friedrich Frommann, 1827 bis 1828. 8°. Leinen. VIII + 336, IV + 335, IV + 366, 357, 348 Seiten.
- 5 (Aristophanes.) Die Lustspiele des Aristophanes. Uebersetzt und erläutert von Hieronymus Müller. 3 Bände. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1843—1846. 8°. Halbfrauz. XVIII + 427, VI + 465, XVIII + 433 Seiten.
- 5a — Dasselbe. Leinen.
- 6 (Aristophanes.) Des Aristophanes Werke. Uebersetzt von Johann Gustav Droysen. Erster Theil: 1. Der Frieden. 2. Plutos oder der Reichthum. 3. Die Vögel. Zweiter Theil: 1. Die Wespen. 2. Die Acharner. 3. Die Ritter. Dritter Theil: 1. Die Wolken. 2. Lysistrata. 3. Die Thesmophoriazusen. 4. Die Ekkliazusen. 5. Die Frösche. Berlin, Veit und Comp, 1835—1838. 8°. Leinen. XX + 421, IV + 431, VIII + 517 Seiten.
- 7 (Artus-Sage.) Die Arthur-Sage und die Mährchen des rothen Buchs von Herger. Herausgegeben von San-Marie (A. Schulz). Quedlinburg und Leipzig, Gottfr. Basse, 1842. 8°. Leinen. VIII + 328 Seiten. Bibliothek der gesammten deutschen National-Literatur, Abtheil. II. Band 2.
- 8 Barlaam und Josaphat von Rudolf von Ems, herausgegeben von Franz Pfeiffer. Leipzig, G. J. Göschen'sche Verlags-handlung, 1843. 8°. Leinen. XIV + 463 Seiten. Dichtungen des Deutschen Mittelalters, dritter Band.
- 9 Bemmél, Eugène van. De la langue et de la poésie provençales. Bruxelles, A. Vandale, 1846. 8°. brosch. XII + 264 Seiten.
- 10 (Boiardo, Buonarroti, Tassoni, Boccaccio.) Il parnasso italiano continuato: L'Orlando Inamorato di Matteo Maria Boiardo; Le rime di Michelagnolo Buonarroti; La secchia rapita di Alessandro Tassoni; Il decamerone di Giovanni Boccaccio. Giusta gli optimi testi antichi, con illustrazioni biografiche, storiche e critiche. Ornata dei ritratti dei poeti suddetti. Lipsia: Ernesto Fleischer, 1833. 8°. Halbfrauz. XVI + 296 + VI + 36 + XXI + 60 + LVI + 263 Seiten.
- 11 Boiardo, Matteo Maria, Graf von Scandiano. Verliebter Roland. Zum erstenmale verdeutschet und mit Anmerkungen versehen von J. D. Gries. 4 Theile. Stuttgart, Erster Theil: Christian Wilhelm Löfflund, Zweiter bis Viertes Theil: Beck und Fränkel, 1835 bis 1839. 8°. Erster bis Dritter Theil Leinen, Viertes

- Thell gehftet. XLVIII + 402, II + 434, II + 417, 400 Seiten.
- 12 **Boner, Ulrich.** Der Edelstein, herausgegeben von Franz Pfeiffer. Leipzig: G. J. Göschen'sche Verlags-handlung, 1844. 8°. Leinen. XVIII + 234 Seiten. Dichtungen des Deutschen Mittelalters. Vierter Band.
- 13 **Byron's** sämtliche Werke von Adolf Böttger. Mit zwölf Stahlstichen. 12 Bände. Leipzig, Otto Wigand, 1841. kl. 8°. Leinen. IV + 300, IV + 244, IV + 207, IV + 196, 366, 321, 311, 330, 405, 331, IV + 226, 232 Seiten.
- 14 **Calderon de la Barca, Don Pedro.** Schauspiele. Uebersetzt von J. D. Gries. 8 Bände. Berlin, Nicolaische Buchhandlung, 1815–1842. 8°. Halbfranz, teilw. ohne Rücken. 340, 412, 390, 397, 374, 391, 386, 366 Seiten.
- 15 **(Cäsar.)** Caius Julius Cäsar's Werke. Uebersetzt von Anton Baumstark. Erste Abtheilung; Denkwürdigkeiten des gallischen Kriegs. Denkwürdigkeiten des Bürgerkriegs; erstes Buch. Zweite Abtheilung; Denkwürdigkeiten des Bürgerkriegs, zweites und drittes Buch. Krieg in Alexandria. Krieg in Afrika. Spanischer Krieg. Bruchstücke. Kurze Aeußerungen. 2 Bände. Stuttgart, J. B. Metzler'sche Buchhandlung, 1838 bis 1839. 12°. Leinen. 1008 Seiten.
- 16 **(Chaucer, Geoffrey.)** Chaucers Canterbury-Erzählungen. Uebersetzt, mit Einleitungen und Anmerkungen begleitet, von Eduard Fiedler. Erster Band. Deßau, Fritsche und Sohn, 1844. 8°. Leinen. VI + 232 Seiten.
- 17 **Dante Alighieri.** Die göttliche Komödie übersetzt und erläutert von Karl Streckfuß. 3 Bände. Halle, Hemmerde und Schweschke, 1824–1826. 8°. Leinen. VI + 364, VI + 345, XII + 341 Seiten.
- 18 **(Dante)** Dante Alighieri's Goettilche Comedie, Metrisch übertragen und mit kritischen und historis-
schen Erläuterungen versehen von Philaethes (König Johann von Sachsen). Erster Theil. Die Hölle. Zweite vermehrte Auflage, nebst einem Titelkupfer von M. Retzsch, einer Karte, und zwei Grundrissen der Hölle. Zweiter Theil. Das Fegfeuer. Nebst einem Titelkupfer von H. Hess, einer Skizze von M. Retzsch, einer Karte, und einem Grundrisse des Fegfeuers. Dritter Theil. Das Paradies. Nebst einem Titelkupfer von E. Bendemann, einer Umschlagskizze von L. Richter, einem Grundriß von Florenz, einer Darstellung des Sitzes der Seligen und einer Karte. Dresden und Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1839–1849. 4°. Theil 1 und 2 Halbfranz, Theil 3 brosch. IV + 300, VI + 336, X + 440 Seiten.
- 19 **(Dante, Petrarca, Ariosto, Tasso.)** Il parnasso italiano ovvero: I quattro poeti celeberrimi italiani. La divina commedia di Dante Alighieri; Le rime di Francesco Petrarca; L'Orlando Furioso di Lodovico Ariosto; La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. Edizione giusta gli ottimi testi antichi con note istoriche e critiche. Compiuta in un volume. Ornata di quattro ritratti secondo Raffaello Morghen. Lipsia, Ernesto Fleischer, 1826. 8°. Halbfranz. XXXIII Seiten + 160 Spalten + VIII Seiten + 643 Spalten + XVI Seiten + 255 Spalten + 84 Seiten.
- 20 **Demosthenes** Staatsreden nebst der Rede für die Krone. Uebersetzt und mit Einleitungen und erläuternden Anmerkungen begleitet von Friedrich Jacobs. Zweite vermehrte und durchaus umgearbeitete Auflage. Leipzig, Dyk'sche Buchhandlung, 1833. 8°. Leinen. XI + 648 Seiten.
- 21 **Deutsche Gedichte** des Mittelalters. Herausgegeben von Friedrich Heinrich von der Hagen und Johann Gustav Büsching. Mit 4 Holzschnitten. 2 Bände. Berlin, Band 1: Realschulbuchhandlung, Band 2: G. Reimer, 1808–1820. 4°. Leinen. XIV + XLII +

- XII + 64 + II + XX + 64 + II + VIII + 80 + II + XXIV + 80 + XXIV + 99, VIII + II + 83 + II + 137 + II + 30 + II + 234 + 16 + 104 + II + 72 + 60 Seiten.
- 22 **Deutsche Märchen und Sagen.** Gesammelt und mit Anmerkungen begleitet herausgegeben von Johannes Wilhelm Wolf. Mit drei Kupfern. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1845. 8°. Leinen. XXXIII + 607 Seiten.
- 23 **Deutsche Sagen.** Herausgegeben von den Brüdern Grimm. 2 Bände. Berlin, Nicolaische Buchhandlung, 1816—1818. 8°. Leinen. XXXVI + 464, XX + 380 Seiten.
- 24 **Deutsches Theater.** Herausgegeben von Ludwig Tieck. 2 Bände. Berlin, Realschulbuchhandlung, 1817. 8°. Leinen. XXXII + 407, XXII + 344 Seiten.
- 25 **Devrient, Eduard.** Dramatische und dramaturgische Schriften. 7 Bände. Leipzig, J. J. Weber, 1846—1848. kl. 8°. Band 1—4 brosch., Band 5—7 Leinen. II + 322, II + 352, II + 445, XII + 376, XIX + 463, XII + 424, XII + 457 Seiten.
Band 5—7, Geschichte der deutschen Schauspielkunst, 3 Bände.
- 26 **Droysen, Joh. Gust.** Geschichte des Hellenismus. Erster Theil: Geschichte der Nachfolger Alexanders. Zweiter Theil: Geschichte der Bildung des hellenistischen Staatensystems. Mit einem Anhang über die hellenistischen Städtegründungen. 2 Bände. Hamburg, Friedrich Perthes, 1836—1843. 8°. Leinen. XVI + 766, VIII + 784 Seiten.
- 27 **(Edda.)** Lieder der älteren oder Sämundischen Edda. Zum erstenmal herausgegeben durch Friedrich Heinrich von der Hagen. Berlin, Haude und Spener, 1812. 8°. Leinen. II + XII + CXVIII + 98 Seiten.
- 28 **(Edda.)** Mythologische Dichtungen und Lieder der Skandnavier. Aus dem Isländischen der jüngeren und älteren Edda übersetzt und mit einigen Anmerkungen begleitet von Friedrich Majer. Leipzig, Carl Cnobloch, 1818. 8°. Leinen. XVI + 248 Seiten.
- 29 **Euripides** (Dramen, übersetzt) von J. J. C. Donner. Erster und zweiter Band. Heidelberg, Akademische Verlagshandlung von C. F. Winter, 1841—1845. 8°. In einem Halbfranzband. VIII + 408, VI + 350 Seiten.
- 30 **Falkenstein, Karl.** Geschichte der Buchdruckerkunst in ihrer Entstehung und Ausbildung. Ein Denkmal zur vierten Secular-Feier der Erfindung der Typographie. Mit einer reichen Sammlung in Holz und Metall geschnittener Facsimiles der seltensten Holztafeldrucke, Nachbildungen von Typen alter berühmter Officinen und Proben von Kunstdrucken nach den neuesten Erfindungen unserer Zeit. Leipzig, B. G. Teubner, 1840. 4°. Halbfranz. VIII + 16 Seiten Subscribenten-Verzeichnis + 406 Seiten + 20 Blatt: Typenschau von orientalischen Schriften. Satz, Druck und Papier von der Königlichen Buchdruckerei in Paris.
- 31 **Furchau, Friedrich.** Hans Sachs. In zwei Abtheilungen: Erste Abtheilung: Die Wanderschaft. Zweite Abtheilung: Der Ehestand. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1820. 8°. Leinen. IV + 251, II + 532 Seiten.
- 32 **Gedichte,** Ausersene altdenksche. Neu deutsch umgearbeitet von Joh. Grafen Mallath. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1819. 8°. Leinen. 291 Seiten.
- 33 **Gervinus, G. G.** Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen. 5 Bände. Band 1—2: Zweite umgearbeitete, Band 3—5: Zweite Auflage, Band 2 und 3: Mit je einem Namen- und Sachregister, Band 5: Mit einem Register über das ganze Werk. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1840—1844. 8°. Leinen. X + 533, VIII + 495, VI + 578, X + 592, VIII + 798 Seiten.
Band 1—3, G. G. Gervinus, Historische Schriften, zweiter bis vierter Band.
Band 4—5, G. G. Gervinus, Neuere Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen, Erster und Zweiter Theil.

- 34 **Gerwinus, G. G.** Handbuch der Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen. Leipzig, Wilhelm Engelmann, 1842. 8°. Halbfanz. VIII + 323 Seiten.
- 35 **Gesta Romanorum**, das älteste Mährden- und Legendebuch des christlichen Mittelalters zum ersten Male vollständig aus dem Lateinischen in's Deutsche übertragen, aus gedruckten und ungedruckten Quellen vermehrt, mit Anmerkungen und einer Abhandlung über den wahren Verfasser und die bisherigen Ausgaben und Uebersetzungen desselben versehen von Johann Georg Theodor Gräfe. 2 Bände. Dresden und Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1842. kl. 8°. Leinen. VIII + 287, II + 315 Seiten.
- 36 **Gfrörer, A. Fr.** Geschichte der ost- und westfränkischen Carolinger vom Tode Ludwigs des Frommen bis zum Ende Conrads I. (840—918.) Zwei Bände. Freiburg im Breisgau, Herder'sche Verlagsbuchhandlung, 1848. 8°. Leinen. IV + 504, VIII + 496 Seiten.
- 37 **Gibbon, Ed.** Geschichte des allmähigen Sinkens und endlichen Unterganges des römischen Weltreiches. Aus dem Englischen übersetzt von Johann Sporschl. Taschenausgabe in 12 Bänden. Leipzig, Otto Wigand, 1840. kl. 8°. Leinen. II + 464, II + 36, II + 347, II + 313, II + 391, II + 422, II + 389, II + 497, II + 499, II + 543, II + 559, II + 517 Seiten.
- 38 **Goethe's** sämmtliche Werke in vierzig Bänden. Vollständige, neugeordnete Ausgabe. Unter des durchlauchtigsten deutschen Bundes schützenden Privilegien. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1840. kl. 8°. Leinen.
- 39 **Gottfried von Strassburg.** Tristan und Isolde. Gedicht. Uebersetzt und beschlossen von Hermann Kurz. Stuttgart, L. F. Rieger'sche Buchhandlung (Adolph Becher), 1844. 8°. Leinen. XII + 595 Seiten.
- 40 **Gottfried von Strassburg.** Tristan und Isolde. Herausgegeben von H. F. Massmann. Leipzig, G. J. Göschen'sche Verlagsbuchhandlung, 1843. 8°. brosch. XII Seiten + 590 Spalten + Seite 591—666.
Dichtungen des Deutschen Mittelalters. Zweiter Band.
- 41 **Gottfrieds von Strassburg** Werke aus den besten Handschriften mit Einleitung und Wörterbuch herausgegeben durch Friedr. Heinr. von der Hagen. Erster Band. Tristan und Isolde mit Ulrichs von Turheim Fortsetzung. Mit 1 (Titel-)Kupfer. Zweiter Band. Heinrichs von Erlberg Fortsetzung von Gottfrieds Tristan. Gottfrieds Minnelieder. Die alten französischen, englischen, wallisischen und spanischen Gedichte von Tristan und Isolde. Breslau, Josef Max und Komp., 1823. 8°. Leinen. XIV + 321, 462 Seiten.
- 42 **(Graff, E. G.)** Diutiska. Denkmäler deutscher Sprache und Literatur, aus alten Handschriften zum ersten Male theils herausgegeben, theils nachgewiesen und beschrieben. Den Freunden deutscher Vorzeit gewidmet von E. G. Graff. 3 Bände. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1826—1829. 8°. Leinen. XIII + 534, VIII + 386, VI + 501 Seiten.
- 43 **Grimm, Jacob.** Deutsche Grammatik. Erster Theil. Dritte Ausgabe. Göttingen, Dieterichsche Buchhandlung, 1840. 8°. Leinen. XVI + 583 Seiten.
- 44 **Grimm, Jacob.** Deutsche Mythologie. Zweite Ausgabe. 2 Bände. Göttingen, Dieterichsche Buchhandlung, 1844. 8°. Leinen. I + 1247 Seiten.
- 45 **Grimm, Jacob.** Geschichte der Deutschen Sprache. 2 Bände. Leipzig, Weidmannsche Buchhandlung, 1848. 8°. Leinen. XVIII + 564, II + Seiten 565—1037.
- 46 **Grimm, Jacob.** Ueber den altdeutschen Meistergesang. Göttingen, Heinrich Dieterich, 1811. 8°. Leinen. VI + 196 Seiten.

- 47 **Grimm, Wilhelm.** Die Deutsche Heldensage. Göttingen, Dieterichsche Buchhandlung, 1829. 8°. Leinen. VI + 424 Seiten.
- 48 **Grün, Anastasius.** Gedichte. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1843. 8°. Leinen. VIII + 399 Seiten.
- 49 **Hagen, Godofrit.** Des Meisters Godofrit Hagen, der Zeit Stadtschreibers, Reimchronik der Stadt Cöln aus dem dreizehnten Jahrhundert. Mit Anmerkungen und Wörterbuch nach der einzigen alten Handschrift zum erstenmale vollständig herausgegeben von E. von Groote, Stadtrath. Cöln am Rhein, M. DüMont-Schauberg, 1834. 8°. Leinen. XXII + 300 Seiten.
- 50 **Hartmann von der Aue.** Der arme Heinrich. Aus der Straßburgischen und Vatikanischen Handschrift herausgegeben und erklärt durch die Brüder Grimm. Berlin, Realschulbuchhandlung, 1815. kl. 8°. Leinen. XVI + 224 Seiten.
- 51 **Hartmann von Aue.** Der arme Heinrich, ein erzählendes Gedicht des Hartmann von Aue, metrisch übersetzt von Karl Simrock. Nebst der Sage von „Amicus und Amelius“ und verwandten Gedichten des Übersetzers. Berlin, Laue'sche Buchhandlung, 1830. kl. 8°. Leinen. XXXII + 112 Seiten.
- 52 **Hartmann von Aue.** Erec, eine Erzählung von Hartmann von Aue. Herausgegeben von Moriz Haupt. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1839. 8°. Leinen. XVI + 308 Seiten.
- 53 **Hartmann von Aue.** Iwein, eine Erzählung. Mit Anmerkungen von G. F. Benecke und K. Lachmann. Zweite Ausgabe. Berlin, G. Reimer, 1843. 8°. Leinen. X + 566 Seiten.
- 54 **Hartmann von der Aue.** Iwein mit dem Löwen. Eine Erzählung, übersetzt und erläutert von Wolf Grafen von Baudissin. Berlin, Alexander Duncker, 1845. kl. 8°. Leinen. XV + 300 Seiten.
- 55 **Hegel, Georg Wilhelm Friedrich.** Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte. Herausgegeben von Eduard Gans. Zweite Auflage besorgt von Karl Hegel. Berlin, Duncker und Humblot, 1840. 8°. Leinen. XXXVI + 547 Seiten.
Hegel's Werke. Neunter Band.
- 56 **Heinrich von Veldeke.** Herausgegeben von Ludwig Ettmüller. Leipzig, G. J. Göschen'sche Verlagsbuchhandlung, 1852. 8°. Halbleder. XX + 16 Seiten + 17. bis 354. Spalte + 121 Seiten.
Dichtungen des Deutschen Mittelalters. Achter Band.
- 57 **Heinse, Wilhelm.** Sämmtliche Schriften. Herausgegeben von Heinrich Laube. 10 Bände. Leipzig, F. Volkmar, 1838. 8°. Band 1-4, 9-10 Leinen, Band 5-8 brosch. LXLIII + 277, IV + 258, II + 360, II + 338, XXIV + 238, VI + 162, IV + 200, II + 280, IV + 256, IV + 384 Seiten.
- 58 **(Heldenbuch.)** Der Helden Buch herausgegeben durch Friedrich Heinrich von der Hagen. Erster Band. Berlin, Johann Friedrich Unger, 1811. 8°. Leinen. XV + 28 + 57 + 71 + 69 + 191 + 70 + 13 Seiten.
Enthalt: Hönen Siegfried — Ercels Hofhaltung — Das Rosengarten Lied — Alpharts Tod — Ecken Ausfahrt — Riese Siegenot.
- 59 **Heldenbuch.** Das kleine. Von Karl Simrock. Walther und Hildegunde. Alphart. Der hörnerne Siegfried. Der Rosengarten. Das Hildebrandslied. Ortnit. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1844. 8°. Leinen. II + 420 Seiten.
Das Heldenbuch. Von Karl Simrock. Dritter Band.
- 60 **Henne, Joseph Anton.** Diviko und das Wunderhorn oder die Lemanschlacht. Ein deutsches National-Heldengedicht. 2 Bände. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1826. kl. 8°. Leinen. XX + 378, 299 Seiten.
- 61 **Herder, J. G.** von. Ausgewählte Werke in Einem Bande. Mit dem Bildniß des Verfassers in Stahl geschnitten und einem Facsimile seiner Handschrift.

- Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1844. lex. 8°. Halbfranz. VI + 1385 Seiten.
- 62 (Herodot.) Die Geschichten des Herodotos übersetzt von Friedrich Lange. Erster Theil: Klio. Eutrope. Thalia. Melpomene. Zweiter Theil: Tersichore. Erato. Polymnia. Urania. Kalliope. Zweite verbesserte Auflage. Breslau, Josef Max und Komp., 1824. 8°. Leinen. VIII + 400, 380 Seiten.
- 63 Herrad von Landsberg; Aebissin zu Hohenburg, oder St. Odilien, im Elsaß, im zwölften Jahrhundert; und ihr Werk: Horrus deliciarum. Ein Beytrag zur Geschichte der Wissenschaften, Literatur, Kunst, Kleidung, Waffen und Sitren des Mittelalters. Von Christian Moritz Engelhardt. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1818. 8°. XV + 200 Seiten. Ohne die 12 Kupfertafeln in Folio.
- 64 (Homer.) Homers Odyssee übersetzt von Joh. Heinrich Voss. Erste Uebersetzung; neuer Abdruck, vermehrt mit erläuternden Anmerkungen aus den hinterlassenen Papieren des Uebersetzers. Mit einem Kupfer. Leipzig, Immanuel Müller, 1843. 8°. Halbblauen. VIII + 464 Seiten.
Homers sämtliche Werke übersetzt von Stolberg und Voss. Herausgegeben von Abraham Voss. Zweiter Theil.
- 65 Homers Werke (übersetzt) von Johann Heinrich Voss. In Einem Bande. Mit fünf und zwanzig Kupferstichen. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1840. lex. 8°. Halbfranz. VIII + 671 Seiten.
- 66 (Horaz.) Des Quintus Horatius Flaccus Werke (übersetzt) von Johann Heinrich Voss. In zwei Bänden. Erster Band: Oden und Epoden. Zweiter Band: Satiren und Episteln. Dritte Ausgabe. Braunschweig, Friedrich Vieweg, 1822. 8°. Leinen. 256, 308 Seiten.
- 67 Horng, C. August. Glossarium zu den Gedichten Walthers von der Vogelweide nebst einem Reimver-
- zeichniss. Quedlinburg, Ludw. L. Franke, 1844. 8°. Leinen. VIII + 431 Seiten.
- 68 Irische Elfenmärchen. Uebersetzt von den Brüdern Grimm. Leipzig, Friedrich Fleischer, 1826. 8°. Leinen. CXXXVIII + 234 Seiten.
- 69 Janssen, N. A. Wahre Grundregeln des Gregorianischen oder Choralgesanges. Ein archäologisch-liturgisches Lehrbuch des Gregorianischen Kirchengesanges, für Priester-, Knaben- und Schullehrer-Seminarien, sowie für Organisten und zum Selbstgebrauch, herausgegeben, übersetzt und bearbeitet mit besonderer Rücksicht auf die Cölnischen und Münsterischen Kirchengesangsweisen von J. C. B. Smedinck. Mainz, B. Schott's Söhne, 1846. 8°. Leinen. 295 Seiten.
- 70 Johann von Hildesheim. Die Legende von den heiligen drei Königen. Aus einer von Goethe mitgetheilten lateinischen Handschrift und einer deutschen der Heidelberger Bibliothek bearbeitet und mit zwölf Romanzen begleitet von Gustav Schwab. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1822. kl. 8°. Leinen. II + 221 Seiten.
- 71 Kirchenlied, Das deutsche, von Martin Luther bis auf Nicolaus Herman und Ambrosius Blaurer von Dr. K. E. P. Wackernagel. Stuttgart, Verlag von S. G. Liesching, 1841, gr. 8°. Leinen. XXXIX + 895 Seiten.
- 72 Kleist, Heinrich von, Heinrich von Kleists gesammelte Schriften. Herausgegeben von Ludwig Tieck. 3 Theile. Berlin, G. Reimer, 1826. 8°. Leinen. LXVI + 330, 418, IV + 340 Seiten.
- 73 Konrad von Würzburg. Engelhard, eine Erzählung. Mit Anmerkungen von Moritz Haupt. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1844. 8°. Leinen. XIV + 283 Seiten.
- 74 Künßberg, Heinrich. Das Recht der Deutschen in seinen geschichtlichen Grundlagen und seiner Fortbil-

Handlung untersucht. Stuttgart, Hallbergersche Verlags-
handlung, 1846. 8°. Leinen. VIII + 488 Seiten.

- 75 (Kudrun.) Gâdrûn. Herausgegeben von Al. J. Vollmer.
Mit einer Einleitung von Albert Schott. Leipzig,
G. J. Göschen'sche Verlagshandlung, 1845. 8°. brosch.
LXXXIV + 221 Seiten.

Dichtungen des Deutschen Mittelalters. Fünfter Band.

- 76 (Kudrun.) Gudrun. Deutsches Heldenlied übersetzt
von Karl Simrock. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta-
scher Verlag, 1843. 8°. Leinen. II + 370 Seiten.
Das Heldenbuch. Von Karl Simrock. Erster Band.

- 77 (Kudrun.) Kudrun. Mittelhochdeutsch herausgegeben
von Adolf Ziemann. Quedlinburg und Leipzig, Gottfr.
Basse, 1835. 8°. Leinen. VIII + 213 Seiten.

- 78 Lachmann, Karl und Wilhelm Wackernagel. Zu den
Nibelungen und zur Klage. Anmerkungen von Karl
Lachmann. Wörterbuch von Wilhelm Wackernagel.
Berlin, G. Reimer, 1836. 8°. Leinen. 350 Seiten.

- 80 Le Sage. Histoire de Gil Blas de Sanillane. Vignettes
par Jean Gigoux. Paris, I. I. Dubochet et Cie, 1838.
gr. 8°. Halbfrauz. 829 Seiten.

- 81 Lessing, Gotthold Ephraim. Sämmtliche Schriften
herausgegeben von Karl Lachmann. Neue rechtmäßige
Ausgabe. Mit Lessings Portrait in Stahlstich. 12 Bände.
Berlin, Voß'sche Buchhandlung, 1838—1840. 8°. Lei-
nen. XIV + 602, VI + 580, VI + 445, IV + 495,
VIII + 422, VIII + 546, VI + 463, VI + 530, VI + 483,
VI + 469, VIII + 753, VII + 552 Seiten.

- 82 (Livius.) Des Titus Livius Römische Geschichte. Ueber-
setzt und erläutert von Eucharis Ferdinand Christian
Oertel. Zehn Bände. München, E. A. Fleischmann,
1822—1833. 8°. Leinen. XX + 381, VIII + 480, 357,
II + 438, II + 499, IV + 532, 416, 468, 490, 462 Seiten.

- 83 Loebell, Johann Wilhelm. Gregor von Tours und
seine Zeit vornehmlich aus seinen Werken geschildert.

96 ~~P. H.~~ : Laurent de l'

Ardebe, : Histoire de l'Empereur

Napoleon. J. histrée par Horace Vestmet.

Paris J.-J. Dubochet et Ce, 1859. 40

Halbfrauz 802 Seiten.

Ein Beitrag zur Geschichte der Entstehung und ersten
Entwicklung romanisch-germanischer Verhältnisse.
(Mit »Stammrafel der im Gregor vorkommenden
Merovingen«.) Leipzig, F. A. Brockhaus, 1839. 8°.
Leinen. X + 568 Seiten.

- 84 Loebell, Johann Wilhelm. Weltgeschichte in Um-
rissen und Ausführungen. Erster Band. Leipzig, F. A.
Brockhaus, 1846. 8°. Leinen. XVI + 604 Seiten. Mehr
ist nicht erschienen.

- 85 Lohengrin, ein alddeutsches Gedicht, nach der Ab-
schrift des Vaticanischen Manuscriptes von Ferdinand
Glockle. Herausgegeben von J. Görres. Heidelberg,
Mohr und Zimmer, 1813. kl. 8°. Leinen CVI +
193 Seiten.

- 86 Lucas, C. T. L. Ueber den Krieg von Wartburg-
Königsberg, Gebrüder Bornträger, 1838. 8°. Leinen.
VI + 279 Seiten.

Historische und literarische Abhandlungen der Königlich-deutschen
Gesellschaft zu Königsberg. Vierte Sammlung. Zweite Abtheilung.

- 87 Mährchen, Walachische. Herausgegeben von Arthur
und Albert Schott. Mit einer einleitung über das Volk
der Walachen und einem anhang zur erklärting der
mährchen. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher
Verlag, 1845. 8°. Leinen. XVI + 384 Seiten.

- 88 Mai und Befflor. Eine Erzählung aus dem dreizeh-
ten Jahrhundert. Erster Druck. (Herausgegeben von
Al. J. Vollmer.) Leipzig, G. J. Göschen'sche Verlags-
handlung, 1848. 8°. brosch. XVIII Seiten + 242 Spal-
ten + Seite 243—279.

Dichtungen des Deutschen Mittelalters. Siebenter Band.

- 89 Manso, I. C. F. Geschichte des Ost-Gothischen Reiches
in Italien. Breslau, Josef Max und Comp., 1824. 8°.
Leinen. XIV + 491 Seiten.

- 90 Mignet, F. A. Histoire de la Révolution Française,
depuis 1789 jusqu'en 1814. 2 volumes. Bruxelles, Aug.

- Wahlen, 1828. kl. 8°. Halbleder. IV + 375, IV + 366 Seiten.
- 91 **Minnesinger.** Deutsche Liederdichter des zwölften, dreizehnten und vierzehnten Jahrhunderts, aus alten bekannten Handschriften und früheren Drucken gesammelt und berichtigt, mit den Lesarten derselben, Geschichte des Lebens der Dichter und ihrer Werke, Sangweisen der Lieder, Reinverzeichniss der Anfänge, und Abbildungen sämtlicher Handschriften von Friedrich Heinrich von der Hagen. Erster Theil. Zweiter Theil. Dritter Theil, Erster Band, Zweiter Band. Viertes Theil. Leipzig, Joh. Ambr. Barth, 1838. 4°. 3 Halbfanzbände. XLVIII + 377, 399, 472 + Seite 468a—468 hh + VI + Seiten 473—844, VI + 940 Seiten.
- 92 (**Molière.**) Oeuvres de Molière précédées d'une notice sur la vie et ses ouvrages par M. Sainte Beuve. Vignettes par Tony Johannot. Mit 1 Titelkupfer. 2 Bände. Paris, Paulin, 1835—1836. 4°. Halbfanz. 769, 896 Seiten.
- 93 **Mone, Franz Joseph.** Untersuchungen zur Geschichte der teutschen Heldensage. Queßlinburg und Leipzig. Gottfr. Basse, 1836. 8°. Leinen. XII + 292 Seiten.
Bibliothek der gesamten deutschen National-Literatur von der ältesten bis auf die neuere Zeit. Zweite Abtheilung. Erster Band.
- 94 **Mosen, Julius.** Gedichte. Zweite vermehrte Auflage. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1843. 8°. Leinen. X + 309 Seiten.
- 95 **Mosen, Julius.** Theater. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1842. 8°. Leinen. XXIV + 365 Seiten.
- 96 **Müller, Karl Otfried.** Geschichten hellenischer Stämme und Städte. Zweite, nach den Papieren des Verfassers berichtigte und vermehrte Ausgabe von F. W. Schneidewin. Erster Band: Orhomenos und die Minyer. Mit einer Karte der Thäler des Kephisos und der
- Karte von Böotien. Zweiter Band: Die Dorier, erste Abtheilung. Mit einer Karte des Peloponnes und der Karte von Hellas. Dritter Band: Die Dorier, zweite Abtheilung. Breslau, Josef Max und Komp., 1844. 8°. Leinen. XVI + 498, XXIV + 461, IV + 556 Seiten.
- 97 **Müller, Wilhelm.** Homerische Vorschule. Eine Einleitung in das Studium der Ilias und Odyssee. Zweite Auflage, mit Einleitung und Anmerkungen von Detlev Carl Wihl. Baumgarten-Crusius. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1836. 8°. Leinen. LVI + 158 Seiten.
- 98 (**Nibelungenlied.**) Daz ist der Nibelunge liet. (Mit vielen Holzschnitten.) Leipzig, Wigand, 1840. 4°. Halbfanz. II + 400 Seiten.
- 99 (**Nibelungenlied.**) Der Nibelunge Nôt und diu Klage. Herausgegeben von Al. J. Vollmer. Leipzig, G. J. Göschen'sche Verlags-handlung, 1843. 8°. brosch. XLIV + 386 Seiten.
Dichtungen des Deutschen Mittelalters. Erster Band.
- 100 (**Nibelungenlied.**) Der Nibelungen Noth illustriert mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Julius Schnorr von Carolsfeld und Eugen Neureuther. Die Bearbeitung des Textes von Gustav Pfäzer. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1843. 4°. Halbfanz. VIII + 429 Seiten.
- 101 **Nibelungenlied.** Das. Uebersetzt von Karl Simrock. Dritte Auflage. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1843. 8°. Leinen. II + 382 Seiten.
Das Heldenbuch. Von Karl Simrock. Zweiter Band.
- 102 **Niebuhr, B. G.** Römische Geschichte. 3 Theile. Erster Theil: Vierte unveränderte Auflage, Zweiter Theil: Dritte unveränderte Auflage, Dritter Theil: Zweite unveränderte Auflage. Berlin, G. Reimer, 1833—1843. 8°. Leinen. XVI + 656, VIII + 711, XVI + 790 Seiten.
— Fünfter Theil (= Römische Geschichte von dem ersten punischen Kriege bis zum Tode Constantins mit

- einer Einleitung über die Quellen und das Studium der römischen Geschichte nach Niebuhr's Vorträgen bearbeitet von Leonhard Schmitz. Aus dem Englischen übersetzt und mit einigen Bemerkungen versehen von Gustav Zeiß. Zweiter Band. Jena, Friedrich Mauke, 1845, 8°. Leinen. X + 496 Seiten.
- 103 **Niederländische Sagen.** Gesammelt und mit Anmerkungen begleitet herausgegeben von Johann Wilhelm Wolf. Mit einem Kupfer. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1843, 8°. Leinen. XXXVIII + 709 Seiten.
- 104 **(Ossian.) Die Gedichte Ossian's.** Aus dem Gälischen von Christian Wilhelm Ahlwardt. 3 Bände. Mit 3 Titelkupfern. Leipzig, Georg Joachim Göschen, 1839. kl. 8°. Halbleder. 309, 336, 414 Seiten.
- 105 **(Passional.) Das alte Passional.** Herausgegeben von K. A. Hahn. Frankfurt a. M., Heinrich Ludwig Broenner, 1845, 8°. Leinen. IV + 391 Seiten.
- 106 **Pfund, Th. G. Altritalische Rechtsalterthümer in der römischen Sage.** Ein Versuch. Weimar, Landes-Industrie-Comptoir, 1847, 8°. Leinen. VIII + 270 Seiten.
- 107 **(Pindar.) Des Pindaros Werke in die Versmasse des Originals uebersetzt von Johannes Tycho Mommsen.** Leipzig, Ernst Fleischer, 1846, 4°. Leinen. VI + 210 Seiten.
- 108 **Platons Werke (übersetzt) von F. Schliermacher.** Ersten Theiles erster Band. Ersten Theiles zweiter Band. Zweiten Theiles erster Band. Zweiten Theiles zweiter Band. Zweiten Theiles dritter Band. Dritten Theiles erster Band. I, 1-II, 3: Zweite verbesserte Auflage. Berlin, I, 1-II, 1 Realschulbuchhandlung, II, 2-III, 1 G. Reimer, 1817-1828, 8°. 6 Leinenbände. VIII + 422, II + 476, IV + 556, IV + 531, IV + 540, VI + 626 Seiten.
- 109 **(Plutarch.) Des Plutarchus von Chäronaia vergleichende Lebensbeschreibungen.** Aus dem Griechischen übersetzt mit Anmerkungen von Joh. Friedr. Sal. Kaltwasser. Achter Theil. Magdeburg, G. Ch. Kell, 1804. kl. 8°. Leinen. IV + 456 Seiten.
- 110 **(Rabenschlacht.) Daz maere von vroun Helchen sinen.** Aus der Ravensaschlacht ausgehoben von Ludwig Ertmüller. Zürich, Meyer und Zeller, 1846, 8°. Leinen. 128 Seiten.
- 111 **Ranke, Leopold.** Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation. 5 Bände. Berlin, Duncker und Humblot, 1842-1843, 8°. Leinen. X + 503, IV + 500, VI + 623, VI + 542, VI + 502 Seiten.
Band 1-3: Zweite Auflage.
- 112 **Rammer, Friedrich von.** Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit. Zweite verbesserte und vermehrte Auflage in sechs Bänden. Erster, zweiter und vierter Band. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1840-1841, 8°. Leinen. XVIII + 596, VII + 671, X + 654 Seiten.
- 113 **Reineke Fuchs.** Aus dem Niederdeutschen von K. Simrock. Mit Zeichnungen von T. Kallerp. Frankfurt a. M., Heinr. Ludw. Brönnner, 1845. kl. 8°. Leinen. IV + 290 Seiten.
- 114 **Reinhart Fuchs.** Von Jacob Grimm. Berlin, Reimer, 1834, 8°. Leinen. XII + CCXCVI + 453 Seiten.
- 115 **Reinhart Fuchs,** aus dem Mittelniederländischen zum Erstnmal in das Hochdeutsche übersetzt von August Friedr. Hermann Geyder. Brelau, Georg Philipp Aderholz, 1844, 8°. Leinen. XXVIII + 315 Seiten.
(1832-1833)
- 116 **Rousseau, Johann Baptist.** Gesammelte Dichtungen. 3 Bände. Berlin, Schlesinger'sche Buch- und Musikalienhandlung, 1845. kl. 8°. brosch. 192, 192, 191 Seiten.
- 117 **Rousseau, Joh. Bapt.** Gesammelte Kritische Schriften in bunter Reihe. Erster Band. Berlin, Schlesinger'sche Buch- und Musikalienhandlung, 1846. kl. 8°. brosch. 200 Seiten.

- 118 (Rosengarten.) Der Rosengarte von Wilhelm Grimm. Göttingen, Dieterichsche Buchhandlung, 1836. 8°. Leinen. LXXXIV + 94 Seiten.
- 119 Rühs, Friedrich. Die Edda nebst einer Einleitung über nordische Poesie und Mythologie und einem Anhang über die historische Literatur der Isländer. Berlin, Realschulbuchhandlung, 1812. 8°. Leinen. VI + 289 Seiten.
- 120 Ruolandes Liet von Wilhelm Grimm. Mit einem Facsimile und den Bildern der pfälzischen Handschrift. Göttingen, Dieterichsche Buchhandlung, 1838. 8°. Leinen. VIII + CXXXVIII + 346 Seiten.
- 121 Rußwurm, C. Nordische Sagen der deutschen Jugend erzählt und mit einem wissenschaftlichen Anhang versehen. Mit 5 Holzschnitten von L. v. Maydell. Leipzig, Friedrich Fleischer, 1842. 8°. Leinen XX + 399 Seiten.
- 122 (Sachs, Hans.) Hans Sachs ernstliche Trauerspiele, beliebige Schauspiele, seltene Fastnachtsspiele, kurzweilige Gespräche; seltene Klagreden, wunderbarliche Fabeln, sammt andern lächerlichen Schwänken und Possen. Bearbeiter und herausgegeben von Johann Gustav Büsching. Zwei Bücher. Mit 2 Titelkupfern und mehreren kleinen Bildern zwischen den einzelnen Gedichten. Nürnberg, Johann Leonhard Schrag, 1816 bis 1819. 8°. Leinen. XXXVIII + 355, XII + 347 Seiten.
- 123 Sagenbibliothek des Skandinavischen Alterthums in Auszügen, mit literarischen Nachweisungen von Peter Erasmus Müller. Aus der Dänischen Handschrift übersetzt von Karl Lachmann. Berlin, Realschulbuchhandlung, 1916. 8°. Leinen. XII + 282 Seiten. Angebunden: Die Saga von Fridthjof dem Starken. Aus dem Isländischen von Gottl. Christ. Friedr. Mohnike. Mit einer Karte vom südlichen Norwegen und von einem Theil des Sognefjords. Stralsund, Wilhelm Trinius, 1830. VI + 98 Seiten.
- 124 Sagen, Märchen und Lieder der Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg herausgegeben von Karl Müllenhoff. Kiel, Schwertsche Buchhandlung, 1845. 8°. Leinen. LIV + 622 Seiten.
- 125 Saxo Grammaticus. Saxonis Grammatici Historia Danica. Recensuit et commentarius illustravit Petrus Erasmus Müller. Opus morte Mülleri interruptum absolvit Joannes Mathias Velschow. Mit 1 Titelkupfer. Paris prioris, textum et notas breviores completentis, Volumen I. Volumen II. Havniae, Gyldendal, 1839. gr. 8°. Leinen. XII + 546, II + Seiten 547 bis 1033.
- 126 Schillers sämtliche Werke in zwölf Bänden. Mit Privilegien gegen den Nachdruck von Seiten sämtlicher Staaten und Städte des durchlauchtigsten deutschen Bundes, von Dänemark und den schweizerischen Ständen Aargau, Appenzell, Bern, Luzern, Schaffhausen, Schwyz, Solothurn, Tessin, Thurgau, Unterwalden, Uri, Zürich, Zug. (Mit einem Titelkupfer.) Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1838. kl. 8°. Leinen. Band 5 fehlt.
- 127 (Schiller und Goethe.) Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794 bis 1805, 6 Theile. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1828—1829. kl. 8°. Leinen. 290, 306, 400, 404, 352, 318 Seiten.
- 128 (Shakespeare, William.) Shakespeare's dramatische Werke übersetzt von August Wilhelm von Schlegel und Ludwig Tieck. Vierte Octav-Ausgabe. Mit 1 Titelkupfer. 12 Bände. Berlin, G. Reimer, 1851 bis 1852. 8°. Leinen. 357, 387, 440, 362, 324, 390, 317, 392, 365, 400, 443, 460 Seiten.
- 130 (Shakespeare, William.) Quellen des Shakespeare in Novellen, Märchen und Sagen. Herausgegeben von Theodor Ehtermeyer, Ludwig Henschel und Karl ~~Shakespeare~~, William: *The dramatic works. New edition.* 103
London (ua): Griffin, 1856
XII + 908 S.

- Simrock. 3 Bände. Berlin, Finckesche Buchhandlung; 1831. kl. 8°. Leinen. X + 266, VIII + 268, XII + 288 Seiten.
Bibliothek der Novellen, Märchen und Sagen. Herausgegeben von Theodor Echtermeyer, Ludwig Henschel und Karl Simrock. Erster bis dritter Theil.
- 131 **Sismondi, M. Simonde de.** *Histoire des Républiques Italiennes du Moyen Age.* Cinquième Edition. 8 tomes. Bruxelles, Société typographique Belge, Ad. Wahlen et Compagnie, 1838—1839. gr. 8°. Leinen. 534, 529, 565, 522, 445, 520, 600, 557 Seiten.
- 132 **Snorri Sturluson's** *Weltkreis* (Heimskringla) übersetzt und erläutert von Ferdinand Wächter. 2 Bände. Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1835—1836. 8°. Leinen. CCLXXX + 248, XXXII + 318 Seiten.
- 133 (**Snorri Sturluson.**) *Heimskringla.* Sagen der Könige Norwegens von Snorre Sturlason. Aus dem Isländischen von Gottlieb Mohnike. Erster Band. Mit einer Karte. Stralsund, C. Löfflersche Buchhandlung, 1837. 8°. Leinen. XXIV + 566 Seiten.
- 134 **Sophokles** (Dramen, übersetzt) von I. I. C. Donner. 2 Bände. Zweite verbesserte Auflage. Heidelberg, Akademische Verlagshandlung von C. F. Winter, 1842. 8°. In einem Leinenband. VIII + 302, VI + 200 Seiten.
- 135 **Spanisches Theater.** Herausgegeben von Adolph Friedrich von Schack. 2 Bände. Frankfurt am Main, Johann David Sauerländer, 1845. 8°. Leinen. XVI + 479, 477 Seiten.
- 136 **Spanisches Theater.** Herausgegeben von August Wilhelm von Schlegel. Zweite Ausgabe, besorgt von Eduard Böcking. 2 Bände. Leipzig, Weidmannsche Buchhandlung, 1845. kl. 8°. Leinen. XXXII + 339, VI + 400 Seiten.
Schauspiele von Don Pedro Calderon de la Barca. Übersetzt von August Wilhelm von Schlegel. Zweite Ausgabe, besorgt von Eduard Böcking. 2 Bände.
- 137 (**Tacitus**) *Des Caius Cornelius Tacitus sämtliche Werke*, übersetzt von Wilhelm Bötticher. Erster Band, der *Annalen* erstes bis sechstes Buch. Zweiter Band, der *Annalen* elftes bis sechzehntes Buch. Dritter Band, *Der Historien* erstes bis drittes Buch. Viertes Band, *Die beiden letzten Bücher der Historien* und die kleineren Schriften. Berlin, Theod. Christ. Friedr. Enslin, 1831—1834. 8°. In 2 Halbfranzbänden. XIV + 458, II + 390, II + 336, II + 352 Seiten.
- 138 **Tasso, Torquato.** *Befreites Jerusalem*, übersetzt von J. D. Gries. Fünfte rechnermäßige Auflage, von neuem durchgesehen. 2 Bände. Jena, Friedrich Frommann, 1837. 8°. Leinen. VIII + 324, VI + 337 Seiten.
- 139 **Tausend und eine Nacht.** Arabische Erzählungen. Zum Erstennale aus dem arabischen Urtext trenn übersetzt von Gustav Weil. (Erster Band:) Herausgegeben und mit einer Vorhalle von August Lewald. Mit 2000 Bildern und Vignetten (Erster Band: von F. Groß) in feinstem Holzsch. 4 Bände. Band 1: Stuttgart, Verlag der Classiker, 1838. Band 2—4: Pforzheim, Dennig, Fink & Co. 1839—1841. 4°. Halbfranz. XV + 926, VIII + 942, VI + 959, VIII + 952 Seiten.
- 140 **Testament,** *Das neue, unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi.* Leipziger Jubelausgabe, nach der letzten Ausgabe Dr. Martin Luthers (vom Jahre 1545) revidirt von Hofrath Dr. Gersdorf und Dr. K. A. Espe. Dritte Original-Stereotyp-Auflage. Leipzig, Verlag von Im. Tr. Möller, o. J. 8°. Leinen. XXIV + 320 Seiten.
- 141 **Theuerdank.** Herausgegeben und mit einer historisch-kritischen Einleitung versehen von Carl Halaus. Nebst VI lithographirten Blättern. Quedlinburg und Leipzig, Gottfr. Basse, 1836. 8°. Leinen. XII + 140 + 192 Seiten.
Bibliothek der gesammten deutschen National-Literatur, Zweiter Band.

- 142 **Thucydides.** Übersetzt von Maximilian Jacobi. 3 Bände. Hamburg, Friedrich Perthes, 1804—1808. 8°. Leinen. VI + VIII + 346, IV + VIII + 330, VI + VIII + 346 Seiten.
- 143 **(Tieck, Ludwig.)** Ludwig Tieck's Schriften. 20 Bände. Berlin, G. Reimer, 1828—1846. 8°. Leinen. XLIV + 421, VI + 362, VI + 497, IV + 431, VIII + 606, II + 359, IV + 334, VI + 345, VI + 359, VIII + 382, XC + 368, VI + 420, X + 334, VIII + 382, VIII + 362, IV + 416, IV + 356, IV + 354, IV + 508, IV + 460 Seiten.
- 144 **Tittmann, Friedrich Wilhelm.** Geschichte Heinrichs des Erlauchten, Markgrafen zu Meissen und im Osterlande, und Darstellung der Zustände in seinen Landen. 2 Bände. Dresden und Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1845—1846. 8°. Leinen. VI + 397, IV + 298 Seiten.
- 145 **Uhland, Ludwig.** Gedichte. Neueste Auflage. Mit dem Bildnisse des Verfassers. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1842. kl. 8°. Leinen. XVI + 550 Seiten.
- 146 **Uhland, Ludwig.** Walther von der Vogelweide, ein altdentscher Dichter. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1822. 8°. Leinen. XII + 155 Seiten.
- 147 **Ulrich von Lichtenstein.** (Vrouwen Dienst) mit Anmerkungen von Theodor von Karajan herausgegeben von Karl Lachmann. Berlin, Sandersche Buchhandlung (G. E. Reimer), 1841. 8°. Leinen. II + 729 Seiten.
- 148 **Ulrich von Zatzikhoven.** Lancelot. Eine Erzählung. Herausgegeben von K. A. Hahn. Frankfurt am Main, Heinrich Ludwig Brönner, 1845. 8°. Leinen. XX + 282 Seiten.
- 149 **Vaulu-Spá.** Das älteste Denkmal germanisch-nordischer Sprache, nebst einigen Gedanken über Nordens Wissen und Glauben und nordische Dichtkunst von Ludwig Ettmüller. Leipzig, Weidmannsche Buchhandlung, 1830. 8°. Leinen. LVI + 168 Seiten.
- 150 **(Virgil.)** Des Publius Virgilius Maro Werke (übersetzt) von Johann Heinrich Voss. In drei Bänden. Erster Band: Ländliche Gedichte und Anhang. Zweiter Band: Äneis I—VI. Dritter Band: Äneis VII—XII. Dritte Ausgabe. Braunschweig, Friedrich Vieweg, 1822. 8°. Leinen. 295, 320, 342 Seiten.
- 151 **Volkslieder.** Alte hoch- und niederdeutsche mit Abhandlung und Anmerkungen herausgegeben von Ludwig Uhland. Erster Band: Liedersammlung von fünf Büchern. Erste Abtheilung. Zweite Abtheilung. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1844—1845. 8°. Leinen. VIII + 1055 Seiten.
- 152 **(Volkslieder.)** Ein Hundert Deutsche historische Volkslieder. Gesammelt und in urkundlichen Texten chronologisch geordnet, herausgegeben von Fr. Leonard von Soltau. Zweite Ausgabe. Leipzig, Wilhelm Schrey, 1845. 8°. Leinen. XC + 618 Seiten.
- 153 **(Walther von der Vogelweide.)** Gedichte Walthers von der Vogelweide, übersetzt von Karl Simrock und erläutert von Karl Simrock und Wilh. Wackernagel. Zwei Theile. Mit einem Titelkupfer. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1833. kl. 8°. Leinen. XII + 288, 204 Seiten.
- 154 **(Walther von der Vogelweide.)** Die Gedichte Walthers von der Vogelweide. Zweite Ausgabe. Von Karl Lachmann. Berlin, G. Reimer, 1843. 8°. Leinen. XVII + 236 Seiten.
- 155 **(Walther von der Vogelweide.)** Die Gedichte Walthers von der Vogelweide. In vier Büchern nach der Lachmann'schen Ausgabe des Urtextes vollständig übersetzt und erläutert von Friedrich Koch. Halle, C. A. Schwetschka und Sohn, 1848. kl. 8°. brosch. VI + 290 Seiten.

- 156 **Warnkönig, Leopold August.** Flandrische Staats- und Rechtsgeschichte bis zum Jahr 1305. Mit einer Karte von Flandern aus dem 14. Jahrhundert und einem Facsimile. 3 Bände. Tübingen, Ludw. Friedr. Fues, 1835–1842. 8°. Leinen. XVI + 464 + 102 + 32, V + 212 + 204 + VI + 178 + 270, VIII + 408 + VI + 102 + 244 Seiten.
- 157 **(Winkler, Karl Gottfried Theodor.)** Dramatisches Vergißmeinnicht auf das Jahr 1843 aus den Gärten des Auslandes nach Deutschland verpflanzt von Theodor Hell. Zwanzigstes Bändchen. Enthält: Bob oder die Pulververschwörung. Lustspiel in 2 Aufzügen (nach Dupont und de Forges bearbeitet von Th. Hell). Der Schlußmeister. Posse in 1 Akt (nach Looeroy und Ancelet bearbeitet von Th. Hell). Fesseln. Lustspiel in 5 Akten (nach dem Französischen des Scribe übertragen von Th. Hell). Dresden und Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1843. kl. 8°. brosch. II + 68 + 62 + 174 Seiten.
Auf dem Broschurumschlaghandschriftliche Widmung: »Seinem hochverehrten Freunde Herrn Richard Wagner von Th. Hell.«
- 158 **(Winkler, Karl Gottfried Theodor.)** Dramatisches Vergißmeinnicht auf das Jahr 1846 aus den Gärten des Auslandes nach Deutschland verpflanzt von Theodor Hell. Dreißigstes Bändchen. Enthält: Ein guter Ruf. Lustspiel in einem Aufzuge (nach Auguste Arnould von Theodor Hell). Der Wirkkopf oder der Unglücksvogel. Lustspiel in 3 Aufzügen (nach Bayard und Laya von Theodor Hell). Die Vormünderin. Lustspiel in 3 Aufzügen (nach Scribe und Dupont von Theodor Hell). Dresden und Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1846. kl. 8°. brosch. II + 56 + 100 + 96 Seiten.
Auf dem Broschurumschlaghandschriftliche Widmung:
- 159 »Seinem hochverehrten Freunde Herrn Kapellmeister Wagner. Th. Hell.«
- 160 **(Winkler, Karl Gottfried Theodor.)** Dramatisches Vergißmeinnicht auf das Jahr 1847 aus den Gärten des Auslandes nach Deutschland verpflanzt von Theodor Hell. Vierundzwanzigstes Bändchen. Enthält: Der junge Vormund. Lustspiel in 2 Aufzügen (nach Melesville und Vermont von Theodor Hell). Jeanne und Jeanneton. Lustspiel in 2 Aufzügen (von Scribe und Varner. In's Deutsche übersetzt von Theodor Hell). Ihr Bild. Lustspiel in 1 Aufzuge (nach Scribe und Sauvage übertragen von Theodor Hell). Dresden und Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1847. kl. 8°. brosch. II + 95 + 80 + 56 Seiten.
Auf dem Broschurumschlaghandschriftliche Widmung: »Dem Herrn Kapellmeister Wagner hochachtungsvoll von Th. Hell.«
- 160 **Wirnt von Gravenberch.** Wigalois, der Ritter mit dem Rade, getihet von Wirnt von Gravenberch. Herausgegeben von George Friederich Benecke. Erster Druck. Berlin, G. Reimer, 1819. 8°. Leinen. LXIV + 429 Seiten.
- 160a – Benecke, George Friederich. Anmerkungen und Wörterbuch zum Wigalois. Berlin, G. Reimer, 1819. 8°. Leinen. 337 Seiten.
- 161 **Wirnt von Gravenberg.** Wigalois. Eine Erzählung. Herausgegeben von Franz Pfeiffer. Leipzig, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung, 1847. 8°. Leinen. XXX + 369 Seiten.
- 162 **Wirnt von Gravenberg.** Wigalois. Eine Erzählung. Herausgegeben von Franz Pfeiffer. Leipzig, G. J. Göschen'sche Verlagshandlung, 1847. 8°. brosch. XX Seiten + 298 Spalten + Seite 299–369.
Dichtungen des Deutschen Mittelalters. Sechster Band.
- 163 **Wolfraun von Eschenbach.** Herausgegeben von Karl Lachmann. Berlin, G. Reimer, 1833. 8°. Leinen. XLIV + 640 Seiten.

- 164 (Wolfram von Eschenbach.) Lieder, Wilhelm von Orange und Tiurcl von Wolfram von Eschenbach und der jüngere Tiurcl von Albrecht in Uebersetzung und im Auszuge, nebst Abhandlungen über das Leben und Wirken Wolfram's von Eschenbach und die Sage vom heiligen Gral. Herausgegeben von San-Marie. Mit drei Abbildungen. Magdeburg, Creutz'sche Buchhandlung, 1841. 8°. Leinen. XII + 463 Seiten. Leben und Dichten Wolfram's von Eschenbach. Herausgegeben von San-Marie. Zweiter Band.
- 165 **Wolfram von Eschenbach.** Parival, Rittergedicht. Aus dem Mittelhochdeutschen zum ersten Male übersetzt von San-Marie. Magdeburg, Creutz'sche Buchhandlung, 1836. 8°. Leinen. II + LIX + 336 (= 672 Spalten) Seiten. Leben und Dichten Wolfram's von Eschenbach. Herausgegeben von San-Marie. Erster Band.
- 166 (Wunderhorn.) Des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder gesammelt von L. A. v. Arnim und Clemens Brentano. Erster Band. Charlottenburg, Egbert Bauer, 1845. 8°. Leinen. VIII + 490 Seiten. Ludwig Adim's von Arnim sämtliche Werke. Dreizehnter Band.
- 167 **Xenophon.** Xenophon's von Athen Werke. Dreizehntes Bändchen. Hellenische Geschichte übersetzt von C. N. Oslander. Erstes Bändchen. Stuttgart, I. B. Metzler'sche Buchhandlung, 1831. 12°. Leinen. VI + Seiten 1575—2004. Xenophon's von Athen Werke. Vierte Abtheilung.
- 168 **Zeitschrift für Deutsches Alterthum.** Herausgegeben von Moriz Haupt. Band 1—6. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1841—1848. 8°. Leinen. VIII + 581, 574, 578, 580, 578, 582 Seiten.
- 169 **Ziemann, Adolf.** Mittelhochdeutsches Wörterbuch. zum Handgebrauch. Nebst grammatischer Einleitung. Queßlinburg und Leipzig, Gottfr. Basse, 1838. gr. 8°. Leinen. XVI + 16 + 720 Seiten.

Nach einer heute nur noch in Abschrift vorliegenden, von Minna Wagner aufgestellten Liste hat die Dresdener Bibliothek noch die folgenden Werke erhalten. Da die Liste bibliographisch ungenau ist, werden die Titel nur unter Vorbehalt wiedergegeben; besonders bei mehrfach aufgelegten Werken kann Richard Wagner auch andere Ausgaben und Auflagen gehabt haben.

- Allgemeine deutsche Real-Encyclopädie für die gebildeten Stände.** Conversations-Lexikon. Neunte Originalauflage. In fünfzehn Bänden. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1843—48. 8°.
- Almanach für Freunde der Schauspielkunst,** herausgegeben von L. Wolf. 8. Jahrgang. Berlin, Nicolai, 1843. 8°.
- Aristoteles.** Werke. Stuttgart, Metzler, 1836—40. 8°.
- Auerbach, Berthold.** Schwarzwälder Dorfgeschichten. 3. Auflage. Mannheim, Bassermann, 1846. gr. 16°.
- Boccaccio's** sämtliche Romane und Novellen, zum ersten Male getreu übersetzt von W. Röder. 2. durchaus mit Registern versehene Auflage. 4 Bände. Stuttgart, Griesinger, 1844. gr. 16°.
- Bürck, August.** Magellan oder die erste Reise um die Erde. Nach den vorhandenen Quellen dargestellt. Mit Magellan's Bilde. Leipzig, B. Tauchnitz jun., 1844. 8°.
- Cervantes.** L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche. 2 Bände. Paris, J. J. Dubochet, 1836—37. 8°.
- Cervantes.** Musternovellen. Romane und Novellen. Aus dem Spanischen von F. M. Dutenhofer. Mit Illustrationen nach Laville u. a. 10 Bände. Pforzheim, Denning, Finck u. Co., 1840. 8°.

- Conversations-Lexikon der Gegenwart.** In vier Bänden. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1838—41. 8°.
Davon waren 17 Lieferungen in der Bibliothek vorhanden.
- (**Edda**.) Die Lieder der alten Edda, aus einer Handschrift herausgegeben und erklärt von den Brüdern Grimm. Berlin, Reimer, 1815. gr. 8°.
- Frauer, Ludwig.** Die Walkyrien der skandinavisch-germanischen Götter- und Heldensage. Weimar, Landes-Industrie-Comptoir, 1846. 8°.
- Gegenwart, Die.** Eine encyclopädische Darstellung der neuesten Zeitgeschichte für alle Stände. Band 1—5. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1848—50. 8°.
Band 6—12 erschienen 1851—56.
- Grimm, Brüder.** Kinder- und Hausmärchen. 2. Ausgabe. 3 Bände. Berlin, Reimer, 1819—22. gr. 16°.
- Heine, Heinrich.** Buch der Lieder. 4 oder 5. Auflage. Hamburg, Hoffmann und Campe, 1841 oder 1844. 8°.
- Heine, Heinrich.** Gedichte. Berlin, Mauressche Buchhandlung, 1822. 8°.
- Heldenbuch, Das.** (Überragung) mittelhochdeutscher Epen von K. Simrock. 6 Bände. Stuttgart, Cotta, 1843—46. gr. 8°.
Hiervon war nur ein Band vorhanden.
- Herder.** Der Cid, nach altspanischen Romanzen besungen. Neuauflage. Tübingen, Cotta, 1832. 16°.
- Herrad von Landsberg.** Hortus deliciarum, herausgegeben von C. M. Engelhardt. Mit 12 Kupfern. Stuttgart, Cotta, 1818. gr. 8°.
- Minna Wagner** schreibt: »Bilder ohne Text.« Annehmbar waren also die Kupfer allein in der Bibliothek.
- Hoffmann von Fallersleben, August Heinrich.** Die deutschen Gesellschaftslieder des 16. und 17. Jahrhunderts, aus gleichzeitigen Quellen gesammelt. Leipzig, Engelmann, 1844. 12°.
- Homer.** Ilias, übersetzt von Johann Heinrich Voß. Stuttgart, Cotta, 1842, gr. 16°.

112

- Hugo, Victor.** Oeuvres complètes. 13 Bände. Paris, Furne, 1840—41. 8°.
Hiervon waren nur zwei Bände vorhanden.
- Lessing's** Dramen und dramatische Fragmente. Zum ersten Male vollständig erläutert von August Nodnagel. Darmstadt, Leske, 1842. 8°.
- Mafmann, Hans Ferdinand.** Deutsche Gedichte des 12. Jahrhunderts. Quelllinburg, Basse, 1842. gr. 8°.
- Romans des douze paires de France** par Paulin. 12 Bände. Paris, Techener, 1832—48. 8°.
Nur 9 Bände des Werks waren vorhanden.
- Sand, George.** La dernière Aldini, les maîtres mosaïstes. Paris, Perrotin, 1842. 12°.
- Scheible, I. Dr. Faust.** Mit 105 Abbildungen auf 49 Tafeln und 50 Holzschnitten. 2 Bände. Leipzig, T. O. Weigel, 1846. kl. 8°.
- Tasso, Torquato.** La Jérusalem délivrée, traduit par le prince Leberru, enrichi de la vie du Tasso. Paris, Lefèvre, 1840. 8°.
- Ullibscheff, Alexander.** Mozarts Leben nebst einer Übersicht der allgemeinen Geschichte der Musik und einer Analyse der Hauptwerke Mozarts, deutsch von A. Schraishuon. 3 Bände. Stuttgart, Becker, 1847. 8°.
- Wolfram von Eschenbach.** Parzival und Titurel, Rittergedichte, übersetzt und erläutert von Karl Simrock. 2 Bände. Stuttgart und Tübingen, Cotta, 1842. gr. 8°.

113